

Carlo Marinelli - Anna Grazia Petaccia

DISCOVIDEOGRAFIA VERDIANA
Aggiornamenti 2007-2008

estratto da

**STUDI
VERDIANI**

21

PARMA 2008-09

Carlo Marinelli - Anna Grazia Petaccia

DISCOVIDEOGRAFIA VERDIANA
Aggiornamenti 2007-2008

Estratto da
STUDI VERDIANI
21

Parma, 2008-2009

Comitato direttivo - Pierluigi Petrobelli, Fabrizio Della Seta

Direttore responsabile - Pierluigi Petrobelli

Redazione - Giuseppe Martini

Tipografia - Mattioli 1885 S.p.A. (Fidenza)

Distribuzione - EDT, srl, Via Pianezza, 17 - 10149 Torino
(tel. 390(0)11/55.91.811 - fax 39(0)11/23.07.034)

© Copyright 2009

ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI

Strada M. Melloni, 1/B

I-43121 PARMA

(tel e fax 0521/285273 – <http://www.studiverdiani.it> – e-mail: direzione@studiverdiani.it)

ISSN 0393-2532

Printed in Italy

Autorizzazione del Tribunale di Parma n. 3 del 17.01.1986

Direttore responsabile: Pierluigi Petrobelli

DISCOVIDEOGRAFIA VERDIANA

Aggiornamenti 2007-2008

Carlo Marinelli - Anna Grazia Petaccia

Nel 2007-2008 le pubblicazioni verdiane in videodischi DVD (Digital Variable Disc) hanno avuto un promettente incremento raggiungendo le 36 unità di novità videoregistrate nel decennio 1998-2008. È stata invece confermata la totale estinzione della registrazione in studio, sia audio sia video. Mantiene ancora una soddisfacente vitalità il settore audio del CD grazie soprattutto al notevole aumento (più che un raddoppio) delle nuove registrazioni 1998-2008 (59 in luogo delle 26 rilevate nel 2006). La *Messa da Requiem* si è ridotta purtroppo a una isolata presenza.

A comporre il discreto risultato ottenuto nel 2007-2008 concorrono sempre più in maniera dominante i riversamenti dal “bacino” di nastri registrati di Ed Rosen (“Premiere Opera” negli Stati Uniti e “Lyric Distribution” in Europa), che si rivela in sempre più “prepotente” espansione con l’acquisizione di moltissime registrazioni da rappresentazioni teatrali o da concerti effettuati nei primi anni del secolo XXI, che sarebbero altrimenti destinati all’oblio (è un bacino che ha raggiunto la disponibilità di oltre 4000 opere registrate su nastro).

Purtroppo le riserve sulla qualità tecnica e sulla completezza informativa di queste edizioni rimangono sempre quelle ampiamente esposte negli “aggiornamenti 2002-2003”. Benché non sia in grado per quantità di competere con “Premiere Opera”, posso confermare l’incremento che

recano a questa documentazione dell'attività teatrale verdiana dell'inizio del secolo XXI le pubblicazioni che provengono dall'Australia sotto etichetta "Celestial Audio", anche per una migliore qualità e una maggiore informazione.

È da considerare positivo il fatto che il rapporto tra i CD registrati nell'ultimo decennio e quelli anteriori sia aumentato a favore dei primi: 59 (60 con la *Messa da requiem*) contro 14 (15 con la *Messa da requiem*).

Come opera maggiormente apprezzata dai produttori si è affermata *La traviata* con 17 edizioni (12 audio e 5 video). Seguono, sia pur a distanza, il *Nabucco* con 11 edizioni (3 audio e 8 video), *Il trovatore* con 10 edizioni (5 audio e 5 video), *La forza del destino* con 9 edizioni (6 audio e 3 video), l'*Aida*, il *Macbeth* e *Rigoletto* con 7 edizioni (5 audio e 2 video l'*Aida*, 3 audio e 4 video il *Macbeth*, 4 audio e 3 video il *Rigoletto*), *Un ballo in maschera*, *Luisa Miller* e *Otello* con 6 edizioni (4 audio e 2 video *Un ballo in maschera* e *Luisa Miller*, 5 audio e 1 video *Otello*), *Don Carlo* con 5 edizioni (tutte audio). Per le altre opere verdiane la presenza discovideografica è per così dire "di bandiera".

NOTE ESPLICATIVE PER LA LETTURA DELLE SCHEDE DISCOGRAFICHE E VIDEOGRAFICHE

I criteri di redazione della discovideografia sono gli stessi seguiti nelle precedenti annate di *Studi verdiani*; in particolare è sempre adottata per i nomi non italiani la trascrizione della grafia originale secondo le convenzioni internazionali. La dizione "non indicato" ("non indicati") significa che il personaggio (i personaggi) è (sono) presente (presenti), ma non ne è fornito il nominativo dell'interprete. La dizione "manca" ("mancano") significa che il personaggio (i personaggi) è (sono) assente (assenti) e vale sia nel caso assoluto di due versioni differenti dell'opera, sia nel caso relativo di omissioni proprie dell'esecuzione. Se la dizione "manca" è messa fra parentesi "(manca)" significa che si tratta di un personaggio che non canta e non parla (un mimo o un danzatore) e come tale non può comparire in una registrazione puramente auditiva. La dizione "non identificato" è impiegata nei casi in cui il dubbio ingenerato da una diversità di attribuzioni di interpreti a uno stesso personaggio non ha potuto essere sciolto. La datazione indicata è quella della registrazione e non quella della pubblicazione; per le riprese dal vivo e, per lo più, anche per le registrazioni in studio, sono forniti, ogni volta che è stato possibile, non soltanto l'anno, ma anche il mese, il giorno e il luogo, per consentire l'esatta identificazione della rappresentazione teatrale o televisiva oppure dell'esecuzione concertistica o radiofonica riprodotta. Per distinguere le ristampe delle vecchie edizioni, un asterisco (*) precede l'indicazione dell'anno di registrazione; il tipo di procedimento impiegato è indicato volta per volta (ad es. "ricostruzione tecnica digitale" per gli audio, "ricostruzione digitale" per i video; e così via). Un doppio asterisco (**) è impiegato nel caso di vecchie pubblicazioni elencate nei precedenti numeri di *Studi verdiani* con dati errati o incompleti, oppure dimenticate o trascurate; di queste non si tiene conto nella tabella riassuntiva. La preposizione "in", qualora preceda il numero di dischi che contengono l'edizione elencata, sta ad indicare che in essi sono inserite, in genere in appendice, una o più registrazioni aggiunte dall'editore, nella maggior parte dei casi in forma di estratti da altre opere teatrali o di recitals.

	ristampe	live vecchi fino al 1997	live nuovi 1998- 2008	studio nuovi	Totale audio	DVD ristampe	DVD fino al 1997	DVD 1998- 2008	Totale video
AIDA	2		3		5			2	2
AROLD					-			1	1
ATTILA	1		1		2				-
BALLO IN MASCHERA	1		3		4	1		1	2
CORSARO					-			1	1
DON CARLO	2		3		5				-
DUE FOSCARI			1		1				-
ERNANI			1		1	1			1
FALSTAFF		1	3		4			2	2
FORZA DEL DESTINO	1		5		6	1		2	3
GIORNO DI REGNO		1	1		2		1		1
GIOVANNA D'ARCO			2		2				-
LUISA MILLER			4		4	1		1	2
MACBETH			3		3	1		3	4
MASNADIERI			1		1				-
NABUCCO			3		3			8	8
OBERTO					-			1	1
OTELLO			5		5			1	1
RIGOLETTO			4		4			3	3
SIMON BOCCANEGRA					-	2		1	3
STIFFELIO			1		1	1			1
TRAVIATA	4		8		12	1		4	5
TROVATORE	1		4		5	1		4	5
VÊPRES			3		3			1	1
	12	2	59		73	10	1	36	47
MESSA DA REQUIEM		1	1		2	1			1
TOTALE	12	3	60		75	11	1	36	48

AIDA

Personaggi: Il re, Amneris, Aida, Radamès, Ramfis, Amonasro, Un messaggero, Una sacerdotessa.

*1952.

Fernando Corena, Ebe Stignani, Renata Tebaldi, Mario Del Monaco, Dario Caselli, Aldo Protti, Piero De Palma, Suzanne Danco.

Coro e Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, dir. Alberto Erede.

Decca 440 239-2 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

*1953 (10 giugno, London, Covent Garden).

Michael Langdon, Giulietta Simionato, Maria Callas, Kurt Baum, Giulio Neri, Jess Walters, Hector Thomas, Joan Sutherland.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. John Barbirolli.

Testament SBT2 1355 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

2006 (7 dicembre; Milano, Teatro alla Scala).

Marco Spotti, Ildiko Komlósy, Violeta Urmana, Roberto Alagna, Giorgio Giuseppini, Carlo Guelfi, Antonello Ceron, Sae Kyung Rim.

Coro e Orchestra del Teatro "alla Scala" di Milano, dir. Riccardo Chailly.

Premiere Opera 2464.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2007 (aprile; Houston, Grand Opera).

Bradley Garvin, Dolora Zajick, Zvetelina Vasileva, Marco Berti, Tigran Martirosian, Gordon Hawkins, Beau Gibson, Tamara Wilson.

Coro e Orchestra del Teatro "Grand Opera" di Houston, dir. Carlo Rizzi.

Premiere Opera 2820.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2007 (16 ottobre; New York, Metropolitan).

Reinhard Hagen, Dolora Zajick, Angela Brown, Roberto Alagna, Vitalij Kovalëv, Andrzej Dobber, Michael Myers, Jennifer Check.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. Kazushi Ono.

Celestial Audio CA 817 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

Video

2006 (maggio; Zürich, Opera).

Günther Groissböck, Luciana D'Intino, Nina Stemme, Salvatore Licitra, Matti Salminen, Juan Pons, Miroslav Christoff, Christiane Kohl.

Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Zurigo, dir. Adám Fischer.

Bel Air Classiques BAC 022 (2 DVD; 12 cm.; PMC stereo 5.1 & DTS 5.1; NTSC; 16/9; codice 0; videodisco).

2006 (7 dicembre; Milano, Teatro alla Scala).

Marco Spotti, Ildiko Komlósy, Violeta Urmana, Roberto Alagna, Giorgio Giuseppini, Carlo Guelfi, Antonello Ceron, Sae Kyung Rim.

Coro e Orchestra del Teatro "alla Scala" di Milano, dir. Riccardo Chailly (regia Franco Zeffirelli).

Universal Decca 074 320-9 (DVD; 12 cm.; videodisco).

AROLDO

Personaggi: Aroldo, Mina, Egberto, Briano, Godvino, Enrico, Elena, Un pastore.

Video

2003 (13 ottobre; Piacenza).

Gustavo Porta, Adriana Damato, Franco Vassallo, Enrico Giuseppe Iori, Valter Borin, Antonio Feltracco, Miriam Artiano, non indicato.

Coro del Teatro Municipale di Piacenza e Orchestra della Fondazione "Arturo Toscanini", dir. Pier Giorgio Morandi (regia Pier Luigi Pizzi).

Bongiovanni AB 20 003 (DVD; 12 cm.; videodisco).

ATTILA

Personaggi: Attila, Ezio, Odabella, Foresto, Uldino, Leone.

*1980 (21 dicembre; Wien, Staatsoper).

Nikolaj Gjaurov, Piero Cappuccilli, Mara Zampieri, Piero Visconti, Josef Hopferwieser, Alfred Šramek.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Giuseppe Sinopoli.

Orfeo, C601 032I (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

2007 (8 settembre; Amsterdam, Concertgebouw, concerto).

Ildar Abdrazakov, Paolo Gavanelli, Hasmik Papian, Massimiliano Pisapia, Giorgio Trucco, Dennis Wilgenhof.

Grande Coro della Radio olandese e Orchestra Filarmonica da camera della Radio olandese, dir. Jaap Van Zweden.

Celestial Audio CA 795 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

UN BALLO IN MASCHERA

Personaggi: Riccardo, Renato, Amelia, Ulrica, Oscar, Silvano, Samuel, Tom, Un giudice, Un servo d'Amelia.

*1962 (23 febbraio; London, Covent Garden).

Jon Vickers, Ettore Bastianini, Amy Shuard, Regina Resnik, Joan Carlyle, Victor Godfrey, Michael Langdon, non indicati.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Edward Downes.

Royal Opera House Heritage Series ROH 5009 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Gran Bretagna; 2 dischi).

2005 (22 aprile; New York, Metropolitan).

Marcello Giordani, Carlo Álvarez, Deborah Voigt, Marianne Cornetti, Ljubov Petrova, Brian Davis, Hao-Jiang Tian, Paul Plishka, Bernard Fitch, Tony Stevenson.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. James Conlon.

Celestial Audio CA 552 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2007 (26 settembre; Firenze, Comunale).

Ramón Vargas, Roberto Frontali, Violeta Urmana, Larisa Djadkova, Ofelia Sala, Mario Cassi, Carlo Striuli, Riccardo Ferrari, Angelo Nardinocchi, Saulo García Diepa.

Coro e Orchestra del "Maggio Musicale Fiorentino", dir. Daniel Oren.

Premiere Opera 2771.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2008 (19 aprile; Amsterdam, Het Muziektheater).

Roberto Aronica, Andrzej Dobber, Tatjana Serban, Marianne Cornetti, Rosemary Joshua, Thomas Oliemans, Friedemann Röhlig, Konstantin Gornij, Ruud Fiselier, Robert Koops.

Coro dell'Opera olandese e Orchestra Filarmonica di Rotterdam, dir. Carlo Rizzi.

Premiere Opera 2926.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

*1967 (10 settembre; Tokyo, Bunka Kaikan).

Carlo Bergonzi, Mario Zanasì, Antonietta Stella, Lucia Danieli, Margherita Guglielmi, Mario Frasca, Plinio Clabassi, Antonio Zerbini, non indicati.
Coro Filarmonico di Tokyo e Orchestra Sinfonica della “Nippon Hoso Kyokai” (NHK), dir. Oliviero De Fabritiis.

Video Artists International VAI 4436 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (25 giugno; Paris, Opéra Bastille).

Marcelo Álvarez, Ludovic Tézier, Angela Brown, Elena Manistina, Camilla Tilling, Jean-Luc Ballestra, Mikhail Ščelomjanskij, Scott Wilde, Pascal Mesle, Nicolas Marie.

Coro e Orchestra dell’ “Opéra Bastille” di Parigi, dir. Semën Byèkov.

Premiere Opera 6568 (DVD; 12 cm.; videodisco).

IL CORSARO

Personaggi: Corrado, Giovanni, Medora, Gulnara, Seid, Selimo, L’eunuco nero, Lo schiavo.

Video

2005 (febbraio; Barcelona, Liceu).

José Cura, Josep Miquel Ribot, Marina Mešerjakova, Susan Neves, Carlo Guelfi, José Manuel Zapata, José Manuel Zapata, José Manuel Zapata.
Coro e Orchestra del “Gran Teatre del Liceu” di Barcellona, dir. Marco Guidarini.

Encore 2193 (DVD; 12 cm.; videodisco).

DON CARLO

Personaggi: Filippo II, Don Carlo, Rodrigo di Posa, Il grande inquisitore, Un frate, Elisabetta di Valois, La principessa Eboli, Tebaldo, Il conte di Lerma, Un araldo reale, Una voce dal cielo.

*1970 (25 ottobre; Wien, Staatsoper).

Nikolaj Gjaurov, Franco Corelli, Eberhard Wächter, Martti Talvela, Tugomir Franc, Gundula Janowitz, Shirley Verrett, Editá Gruberová, Ewald Aichberger, Siegfried Rudolf Frese, Judith Blegen.

Coro e Orchestra dell’Opera di Stato di Vienna, dir. Horst Stein (cantato in italiano, versione in 4 atti).

Orfeo C649 053D (compact; registrazione digitale; 4 dischi).

*2004 (18 ottobre; Wien, Staatsoper).

Alastair Miles, Ramón Vargas, Bo Skovhus, Simon Yang, Dan Paul Dumitrescu, Iano Tamar, Nadja Michael, Cornelia Salje, Benedikt Kobel, Cosmin Ifrim, Inna Los.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Bertrand De Billy (cantato in francese, versione in 5 atti).

Orfeo C648 054L (compact; registrazione digitale; 4 dischi).

2007 (5 febbraio; Barcelona, Liceu).

Giacomo Prestia, Franco Farina, Carlos Álvarez, Eric Halfvarson, Dan Paul Dumitrescu, Adrienne Pieczonka, Sonia Ganassi, Ana Nebot, Vincenç Esteve Madrid, Vincenç Esteve Madrid, Eliana Bayón.

Coro e Orchestra del "Gran Teatre del Liceu" di Barcellona, dir. Maurizio Benini (cantato in francese).

Premiere Opera 2654.4 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 4 dischi).

2008 (giugno; London, Covent Garden).

Ferruccio Furlanetto, Rolando Villazón, Simon Keenlyside, Eric Halfvarson, Robert Lloyd, Marina Poplavskaia, Sonia Ganassi, Paula Murrihy, Nikola Matisiç, Nikola Matisiç, Anita Watson.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Antonio Pappano.

Premiere Opera 2932.4 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 4 dischi).

2008 (7 dicembre; Milano, Scala).

Ferruccio Furlanetto, Stuart Neill, Dalibor Jenis, Anatolij Kočerga, Diogenes Randes, Fiorenza Cedolins, Dolora Zajick, Carla Di Censo, Cristiano Cremonini, Carlo Bosi, Irena Bepalovaite.

Coro e Orchestra del Teatro "alla Scala" di Milano, dir. Daniele Gatti.

Premiere Opera 3157.4 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 4 dischi).

I DUE FOSCARI

Personaggi: Francesco Foscari, Jacopo Foscari, Lucrezia Contarini, Jacopo Loredano, Barbarigo, Pisana, Fante del Consiglio de' Dieci, Servo del Doge.

2008 (maggio; Wien, Konzerthaus).

Leo Nucci, Francisco Casanova, Manon Feubel, Dan Paul Dumitrescu, Jörg Schneider, Nina Bernstein, Jörg Schneider, Eugen Gaal.

Coro Filarmonico slovacco e Orchestra dell'"Österreichischer Rundfunk" (ORF) di Vienna, dir. Bertrand De Billy.

Premiere Opera 2978.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

ERNANI

Personaggi: Ernani, Don Carlo, Don Ruy Gomez de Silva, Elvira, Giovanna, Don Riccardo, Jago.

2007 (27 novembre; Trieste, Teatro Verdi).

Roberto Aronica, Franco Vassallo, Ferruccio Furlanetto, Sondra Radvanovskiy, Tamara Strelov Mastrangelo, Gianluca Bocchino, Slavko Sekulič.

Coro e Orchestra del Teatro "Verdi" di Trieste, dir. Stefano Ranzani.

Premiere Opera 2863.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

*2005 (maggio; Parma, Teatro Regio).

Marco Berti, Carlo Guelfi, Giacomo Prestia, Susan Neves, Nicoletta Zanini, Samuele Sioncini, Alessandro Svab.

Coro e Orchestra del Teatro "Regio" di Parma, dir. Antonello Allemandi (regia Pierluigi Pier'Alli).

Dynamic 33 496 (DVD; 12 cm.; videodisco).

FALSTAFF

Personaggi: Sir John Falstaff, Ford, Fenton, Dottor Cajus, Bardolfo, Pistola, Mrs Alice Ford, Nannetta, Mrs Quickly, Mrs Meg Page.

1968 (Bregenz).

Giuseppe Taddei, Enzo Sordello, Pietro Bottazzo, Rinaldo Pelizzoni, Mario Carlin, Alfredo Giacomotti, Margherita Rinadi, Alberta Valentini, Oralia Dominguez, Rosa Laghezza.

Coro e Orchestra del Festival di Bregenz, dir. Vittorio Gui.

Premiere Opera 2464.2 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2007 (13 giugno; Bologna, Comunale).

Ruggero Raimondi, Carlo Álvarez, Miriam Pirazzini, Gregory Bonfatti, Luca Casalin, Miguel Angel Zapater, Patricia Racette, Cinzia Forte, Elisabetta Fiorillo, Sara Allegretta.

Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir. James Conlon.

Premiere Opera 2760.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2008 (febbraio; Stockholm).

Carl-Johann Falkmann, Anders Larsson, Klas Hedlund, Magnus Kyhle, Ulrik Qvale, Lennart Forsén, Hillevi Martinpelto, Ofelia Sala, Ingrid Tobiasson, Katija Dragojevič.

Coro e Orchestra dell'Opera reale svedese, dir. Stefan Solyom.

Premiere Opera 3082.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2008 (marzo; Cardiff, Millennium Centre).

Bryn Terfel, Christopher Purves, Rhys Meirion, Anthony Mee, Neil Jenkins, Julian Close, Janice Watson, Claire Ormshaw, Anne-Marie Owens, Imelda Drumm.

Coro e Orchestra dell'Opera nazionale gallese, dir. Carlo Rizzi.

Premiere Opera 2985.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

2006 (febbraio; Busseto, Teatro Verdi).

Alberto Mastromarino, Javier Franco, Leonardo Caimi, Sergio Spina, Giovanni Maini, Luigi De Donato, Eugenia Garza, Stefanna Kybalova, Olivia Andreini, Maria José Trullu.

Coro e Orchestra della Fondazione "Arturo Toscanini", dir. Alessandro D'Agostini (regia Maria Elena Mexia).

Premiere Opera DVD 6474 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2006 (maggio; Firenze, Comunale).

Ruggero Raimondi, Manuel Lanza, Daniil Shtoda, Carlo Bosi, Gianluca Floris, Luigi Roni, Barbara Frittoli, Mariola Cantarero, Elena Zilio, Laura Polverelli.

Coro e Orchestra del "Maggio Musicale Fiorentino", dir. Zubin Mehta (regia Luca Ronconi).

TDK Mediactive DVWW OPFALF (DVD; 12 cm.; videodisco).

LA FORZA DEL DESTINO

Personaggi: Il marchese di Calatrava, Donna Leonora, Don Carlo di Vargas, Don Alvaro, Preziosilla, Padre Guardiano, Fra Melitone, Curra, Un alcade, Mastro Trabuco, Un chirurgo militare spagnolo.

*1960 (23 settembre; Wien, Staatsoper).

Ludwig Welter, Antonietta Stella, Ettore Bastianini, Giuseppe Di Stefano, Giulietta Simionato, Walter Kreppel, Karl Dönch, Annemarie Ludwig,

Harald Pröglhöf, Hugo Meyer-Welfing, Franz Bierbach.

Coro dell'Opera di Stato e Orchestra Filarmonica di Vienna, dir. Dimitri Mitropoulos.

Orfeo C681 062I (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

2005 (13 aprile; Berlin, Deutsche Oper).

Pier Dalas, Violeta Urmana, Stefan Pjatničko, Franco Farina, Nadja Krasteva, Hans-Peter König, Markus Brück, Ulrike Helzel, Hyong-Wook Lee, Peter Maus, non indicato.

Coro e Orchestra della "Deutsche Oper" di Berlino, dir. Miguel Ángel Gomez Martínez.

Premiere Opera 2093.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2005 (29 maggio; Buenos Aires, Teatro Avenida).

Claudio Rotella, Adelaida Negri, Leonardo López Linares, José González Cuevas, Alicia Cecotti, Carlos Esquivel, Luciano Miotto, Vanina Guilledo, Sebastiano De Filippi, Gustavo Torella, Esteban Hildebrand.

Coro giovanile di Adrogué (interno), Coro e Orchestra della "Casa de la Ópera" di Buenos Aires, dir. Giorgio Paganini.

New Ornamenti Millennium Series NOM 212/13/14 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; Argentina; 3 dischi).

2005 (28 giugno; München).

Steven Humes, Violeta Urmana, Mark Delavan, Franco Farina, Dagmar Pečková, Kurt Moll, Franz-Josef Kapellmann, Barbara Heising, Gerhard Auer, Kevin Connors, Christian Rieger.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato bavarese, dir. Fabio Luisi.

Premiere Opera 1797.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2005 (20 novembre; San Francisco, War Memorial Opera House).

Philip Skinner, Andrea Gruber, Želiko Lučič, Vladimir Kužmenko, Jill Grove, Orlin Anastasov, Eugene Broncuveanu, Catherine Cook, Peter Strummer, Dennis Petersen, Jere Torkelsen.

Coro e Orchestra dell'Opera di San Francisco, dir. Nicola Luisotti.

Premiere Opera 2079.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2008 (giugno; Bruxelles, Théâtre Royal de la Monnaie).

Alessandro Guerzoni, Eva-Maria Westbroek, Vasilij Gerelo, Zoran

Todorovič, Marianne Cornetti, Alain Colombe, José Van Dam, Carole Wilson, Roberto Accursio, Aleksandr Kravec, Tjil Faveyts.

Coro e Orchestra del Teatro reale "La Monnaie" di Bruxelles, dir. Kazushi Ono.

Premiere Opera 2983.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

Video

2005 (29 maggio; Buenos Aires, Teatro Avenida).

Claudio Rotella, Adelaida Negri, Leonardo López Linares, José González Cuevas, Alicia Cecotti, Carlos Esquivel, Luciano Miotto, Vanina Guilledo, Sebastiano De Filippi, Gustavo Torella, Esteban Hildebrand.

Coro giovanile di Adrogué (interno), Coro e Orchestra della "Casa de la Ópera" di Buenos Aires, dir. Giorgio Paganini.

New Ornamenti DNO 301 (DVD; 12 cm.; videodisco).

*2006 (20 gennaio; Modena, Teatro Comunale).

Giuseppe Nicodemo, Susanna Branchini, Marco Di Felice, Renzo Zulian, Tiziana Carraro, Paolo Battaglia, Paolo Rumetz, Silvia Balistreri, Luca Dall'Amico, Antonio Feltracco, Romano Franci.

Coro del Teatro "Sociale" di Rovigo e Orchestra Filarmonia Veneta "Gian Francesco Malipiero", dir. Lukas Karitynos (regia Pier Francesco Maestrini).

Dynamic 33512 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (novembre, dicembre; Firenze, Comunale).

Duccio Dal Monte, Violeta Urmana, Carlo Guelfi, Marcello Giordani, Julia Gerceva, Roberto Scandiuizzi, Bruno De Simone, Antonella Trevisan, Filippo Polinelli, Carlo Bosi, Alessandro Luongo.

Coro e Orchestra del "Maggio Musicale Fiorentino", dir. Zubin Mehta (regia Nicolas Joël; direzione ripresa visiva Andrea Bevilacqua).

TDK Mediactive DVWW-OPFORZA (DVD; 12 cm.; PMC stereo 5.1 & DTS 5.1; NTSC; 16/9; codice 0; 2 videodischi).

UN GIORNO DI REGNO

Personaggi: Il cavaliere di Belfiore, Il barone di Kelbar, La marchesa del Poggio, Giulietta di Kelbar, Edoardo di Sanval, Il signor La Rocca, Il conte Ivrea, Delmonte, Un servitore.

1974 (16 marzo; Amsterdam, Concertgebouw).

John Bröcheler, Henk Smit, Elly Ameling, Rina Cornelissens, Robert Bruins, Jan Derksen, Bert Van't Hoff, Bert Van't Hoff, non indicato.

Grande Coro e Orchestra della Radio olandese, dir. Anton Kersjes.

Mitridate Ponto PO 2001 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; in 4 dischi).

1999 (2 giugno; London).

Vladimir Ćernov, John Del Carlo, Iano Tamar, Susanne Mentzer, Carlo Scibelli, Donald Maxwell, Jeffrey Stewart, Philip Sheffield, non indicato. Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Maurizio Benini.

Celestial Audio CA 465 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; in 2 dischi).

Video

1997 (dicembre; Parma, Teatro Regio).

Paolo Coni, Alfonso Antoniozzi, Anna Caterina Antonacci, Cecilia Gasdia, Cesare Catani, Bruno Praticò, Carlo Bosi, Demetrio Rabbito, Luciano Pagani.

Cooperativa Artisti del Coro di Parma e Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna "Arturo Toscanini", dir. Maurizio Benini (regia Pier Luigi Pizzi).

Premiere Opera DVD 6141 (DVD; 12 cm.; videodisco).

GIOVANNA D'ARCO

Personaggi: Carlo VII, Giovanna, Giacomo, Delil, Talbot.

2001 (12 maggio; Genova, Teatro "Carlo Felice").

Ivan Momirov, Mariella Devia, Franco Vassallo, Paolo Zizich, Graziano Polidori.

Coro e Orchestra del Teatro "Carlo Felice" di Genova, dir. Nello Santi.

Premiere Opera 2610.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2005 (8 aprile; Gent, "De Bijloke").

Stefano Secco, Marina Mešerjakova, Bruno Caproni, Kurt Gysen, Eric Gaes.

Coro e Orchestra della "Vlaamse Opera" di Anversa, dir. Silvio Varviso.

Premiere Opera 1901.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

LUISA MILLER

Personaggi: Il conte di Walter, Rodolfo, Federica, Wurm, Miller, Luisa, Laura, Un contadino.

2005 (dicembre; Madrid, Teatro Real).

Giacomo Prestia, Marcelo Álvarez, Elisabetta Fiorillo, Phillip Ens, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, non indicati.

Coro del Teatro reale e Orchestra Sinfonica di Madrid, dir. Jesús López Cobos.

Celestial Audio CA 683 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

****2006 (maggio; Venezia, La Fenice).**

Aleksandr Vinogradov, Giuseppe Sabbatini, Ursula Ferri, Arutjun Kočinja, Damiano Salerno, Darina Takova, Elisabetta Martorana, Luca Favaron.

Coro e Orchestra del Gran Teatro "La Fenice" di Venezia, dir. Maurizio Benini.

Dynamic CDS 523 (compact; registrazione digitale; 2 dischi).

2007 (maggio / giugno; München, Nationaltheater).

Carlo Colombara, Ramón Vargas, Elena Maksimova, Georg Zeppenfeld, Paolo Gavanelli, Krasimira Stojanova, Anaïk Morel, non indicato.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato bavarese di Monaco, dir. Massimo Zanetti.

Premiere Opera 2764.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2008 (8 marzo; Paris, Opéra Bastille).

Ildar Abdrazakov, Ramón Vargas, María José Montiel, Kwangchoul Youn, Andrzej Dobber, Ana María Martínez, Elisa Cenni, Vincent Morell.

Coro e Orchestra dell'"Opéra National" di Parigi, dir. Massimo Zanetti.

Celestial Audio CA 799 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2008 (28 giugno; Barcelona, Liceu).

Giacomo Prestia, Aquiles Machado, Irina Mishura, Samuel Ramey, Roberto Frontali, Krasimira Stojanova, Nino Surguladze, Josep Fadó.

Coro e Orchestra Sinfonica del "Gran Teatre del Liceu" di Barcellona, dir. Maurizio Benini.

Premiere Opera 2992.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

***2006 (maggio; Venezia, La Fenice).**

Aleksandr Vinogradov, Giuseppe Sabbatini, Ursula Ferri, Arutjun

Kočinjan, Damiano Salerno, Darina Takova, Elisabetta Martorana, Luca Favaron.

Coro e Orchestra del Gran Teatro "La Fenice" di Venezia, dir. Maurizio Benini (regia Arnaud Bernard).

Naxos 2.110 225-26 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (dicembre; Sassari, Teatro "Verdi").

Antonio De Gobbi, Francesco Demuro, Sarah Maria Punga, Taihwan Park, Alberto Gazale, Rachele Stanisci, Paola Spissu, non indicato.

Corale "Luigi Canepa" di Sassari e Orchestra dell'Ente Concerti "Marialisa De Carolis", dir. Carlo Montanaro (regia Marco Spada).

Bongiovanni AB 20012 (DVD; 12 cm.; videodisco).

MACBETH

Personaggi: Duncano, Macbeth, Banco, Lady Macbeth, Dama di Lady Macbeth, Macduff, Malcolm, Fleanzio, Medico, Domestico di Macbeth, Sicario, Araldo.

2006 (novembre; Vancouver).

(manca), Greer Grimsley, Burak Bilgili, Jane Eaglen, Jennifer Griffin Chesney, John Bellemer, Luc Robert, (manca), Chad Louwerse, Chad Louwerse, non indicati.

Coro e Orchestra dell'"Opera Association" di Vancouver, dir. Jonathan Darlington.

Premiere Opera 2794.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2007 (maggio; Washington, Kennedy Center Opera House).

(manca), Lado Ataneli, Vitalij Kovalëv, Paoletta Marrocu, Aundi Marie Moore, John Matz, Yingxi Zhang, (manca), Robert Cantrell, non indicati.

Coro e Orchestra dell'Opera nazionale di Washington, dir. Renato Palumbo.

Premiere Opera 2783.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2007 (24 luglio; London, Royal Albert Hall).

(manca), Andrzej Dobber, Stanislav Švec, Sylvie Valayre, Svetlana Soždanteleva, Bryan Thomas Griffin, Peter Auty, (manca), Richard Mosley-Evans, Richard Mosley-Evans, Douglas Rice-Bowen, non indicato.

Coro del Festival di Glyndebourne e Orchestra Filarmonica di Londra, dir. Vladimir Jurovskij.

Celestial Audio CA 759 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

Video

*1986 (26 aprile-19 maggio; Bologna, Chiesa San Giorgio in Poggiale).
(non indicato), Leo Nucci, Samuel Ramey (Johan Leysen), Shirley Verrett,
Anna Caterina Antonacci, Veriano Luchetti (Philippe Volter), Antonio
Barasorda, Nicolas Sansier, Sergio Fontana, Ginafranco Casarini (Grégoire
Baldari), Gastone Sarti (Alain-Pascal Housiaux), Giuseppe Morresi.
Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir. Riccardo Chailly
(regia Claude D'Anna).
Universal DG 0040 073 438-0 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2006 (giugno; Parma, Teatro Regio).
(non indicato), Leo Nucci, Enrico Giuseppe Iori, Sylvie Valayre, Tiziana
Tramonti, Roberto Iuliano, Nicola Pascoli, (manca), Enrico Turco, Riccardo
Di Stefano, Noris Borgogelli, Davide Ronzoni.
Coro e Orchestra del Teatro "Regio" di Parma, dir. Bruno Bartoletti (regia
Liliana Cavani).
TDK Mediactive DVWW OPMACPA (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (agosto; Macerata, Sferisterio).
(non indicato), Giuseppe Altomare, Pavel Kudinov, Olha Zhuravel,
Alexandra Zabala, Rubens Pelizzari, Marco Voleri, (manca), Luca
Dall'Amico, William Corrà, Andrea Pistolesi, non indicato.
Coro lirico marchigiano e Orchestra Filarmonica marchigiana, dir. Daniele
Callegari (regia Pier Luigi Pizzi).
Naxos 2.110 258 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2008 (12 gennaio; New York, Metropolitan Opera House).
(non indicato), Željko Lučić, John Relyea, Marija Gulegina, Elizabeth
Blancke-Biggs, Dimitri Pittas, Russell Thomas, non indicato, James
Courtney, Richard Hobson, Keith Miller, non indicato.
Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir.
James Levine (regia Adrian Noble).
Emi 50 999 2 06-304-2 (DVD; 12 cm.; 2 videodischi).

I MASNADIERI

Personaggi: Massimiliano, Carlo, Francesco, Amalia, Arminio, Moser, Rolla.

2008 (11 maggio; Buenos Aires, Teatro Avenida).
Victor Castells, Eduardo Ayas, Leonardo López Linares, Adelaida Negri,
José Luis Galimidi, Cristian De Marco, Jorge Bellone.
Coro e Orchestra della "Casa de la Ópera" di Buenos Aires, dir. Giorgio
Paganini.

New Ornamenti Millennium Series NOM 219(compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Argentina; 2 dischi).

NABUCCO

Personaggi: Nabucodonosor, Ismaele, Zaccaria, Abigaille, Fenena, Il gran sacerdote di Belo, Abdallo, Anna.

2004 (10 ottobre; Buenos Aires, Teatro Avenida).

Leonardo López Linares, Eduardo Ayas, Nino Meneghetti, Adelaida Negri, Marina Biasotti, Claudio Rotella, Gustavo Torella, Silvia Gatti.

Coro e Orchestra della "Casa de la Ópera" di Buenos Aires, dir. Giorgio Paganini.

New Ornamenti Millennium Series NOM 225 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Argentina; 2 dischi).

2007 (settembre; Liège).

Mark Rucker, Sebastian Na, Paata Burčuladze, Susan Neves, Eufemia Tufano, Léonard Graus, Jairo Nuñez Díaz, Julia Novikova.

Coro dell'Opera di Namur e Orchestra dell'Opera reale di Vallonia, dir. Paolo Arrivabeni.

Premiere Opera 2756.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2008 (gennaio / febbraio; München, Nationaltheater).

Paolo Gavanelli, Aleksandrs Antonenko, Giacomo Prestia, Marija Gulegina, Daniela Sindram, Andreas Kohn, Kevin Connors, Lana Kos.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato bavarese, dir. Paolo Carignani.

Premiere Opera 2835.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

2001 (27 gennaio; Rotterdam, Ahoy Arena).

Michele Kalmandi, Felipe Rojas, Harrie Peeters, Gabriella Morigi, Marijana Kulikova, Martin Tzonev, André Post, Marjorie Ginczinger.

Coro "Opera in Ahoy" e Orchestra del balletto olandese, dir. Walter Attanasi. Companion Classics CC 000 111 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2001 (31 marzo; New York, Metropolitan).

Juan Pons, Gwynn Hughes Jones, Samuel Ramey, Marija Gulegina, Wendy White, Stephen Morschek, Rafael Suárez, Alexandra Deshorties.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. James Levine.

Universal DG 073 077-9 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2002? (St. Margarethen, Römersteinbruch).

Walter Donati, Mikhail Agafanov, Aleksandr Teliga, Galina Kalinina, Malgorzata Walewska, Peter Daalijski, Siegfried Verhoving, Zsuzsanna Fülöp.

Coro della "Honved" di Budapest e "Junge Philharmonie" di Vienna, dir. Michael Lessky.

Beckmann Cascade BDV 51 001 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2004 (10, 12, 15 settembre; Piacenza, Teatro Municipale).

Ambrogio Maestri, Nazzareno Antinori, Paata Burčuladze, Andrea Gruber, Nino Surguladze, Carlo Striuli, Enzo Peroni, Paola Cigna.

Coro del Teatro Municipale di Piacenza e Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna "Arturo Toscanini", dir. Daniel Oren (regia Paolo Panizza).

ArtHaus Musik 101.241 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2004 (10 ottobre; Buenos Aires, Teatro Avenida).

Leonardo López Linares, Eduardo Ayas, Nino Meneghetti, Adelaida Negri, Marina Biasotti, Claudio Rotella, Gustavo Torella, Silvia Gatti.

Coro e Orchestra della "Casa de la Ópera" di Buenos Aires, dir. Giorgio Paganini.

New Ornamenti DNO 303 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (20, 22, 25 febbraio; Ancona, Teatro delle Muse).

Roberto Frontali, Gustavo Porta, Enrico Giuseppe Iori, Dimitra Theodossiou, Annarita Gemmabella, Alessandro Guerzoni, Stefano Consolini, Nicoletta Zanini.

Coro lirico marchigiano "Vincenzo Bellini" di Ancona, Orchestra di fiati della Banda "Città di Ancona" e Orchestra Filarmonica marchigiana, dir. Bruno Campanella (regia Daniele Abbado).

Premiere Opera DVD 6571 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (22, 29 giugno; Verona, Arena).

Leo Nucci, Fabio Sartori, Carlo Colombara, Marija Gulegina, Nino Surguladze, Carlo Striuli, Carlo Bosi, Patrizia Cigna.

Coro e Orchestra della Fondazione lirica "Arena" di Verona, dir. Daniel Oren (regia Denis Krief).

Universal Decca 074 324-5 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (14 luglio; St. Margarethen, Römersteinbruch).

Igor Morozov, Bruno Ribiero, Simon Yang, Gabriella Morigi, Elisabeth

Kulman, Janusz Monarcha, Anton Graner, Sevana Salmasi.
 Coro filarmonico di Stato di Arad e "Europa Symphony", dir. Erst Märzendorfer.
 EuroArts 2056 228 (DVD; 12 cm.; videodisco).

OBERTO, CONTE DI SAN BONIFACIO

Personaggi: Cuniza, Riccardo, Oberto, Leonora, Imelda.

Video

2007 (gennaio; Bilbao).
 Marianne Cornetti, Carlo Ventre, Ildar Abdrazakov, Evelyn Herltzius, Nuria Lorenzo.
 Coro dell'Opera di Bilbao e Orchestra Sinfonica del Principato delle Asturie, dir. Yves Abel (regia Ignacio García, direzione ripresa visiva Ángel Luis Ramirez).
 Opus Arte OA 0982 D (DVD; 12 cm.; videodisco).

OTELLO

Personaggi: Otello, Jago, Cassio, Roderigo, Lodovico, Montano, Un araldo, Desdemona, Emilia.

2001 (21 luglio; Caramoor, Venetian Theater).
 Frank Porretta, Genaro Sulvardán, Francisco Almanza, Egišne Manučarjan, Daniel Mobbs, non indicato, non indicato, Indra Thomas, Sally Wilson.
 Coro "Bel Canto at Caramoor" e Orchestra "St. Luke's", dir. Will Crutchfield.
 Premiere Opera 2569.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, U.S.A.; 2 dischi).

2003 (12 luglio; Orange, Théâtre Antique, Chorégies).
 Vladimir Galuzin, Jean-Philippe Lafont, Yann Beuron, Martial Defontaine, Luigi Roni, Nicolas Testé, Jean-Louis Serre, Tamar Iveri, Nona Javakhidze.
 Cantoria e Coro dell'Opera-Teatro di Avignone e delle città della Vaucluse, Coro del "Capitole" di Tolosa, Coro del "Grand Théâtre" di Tours, Complesso vocale delle "Chorégies" di Orange e Orchestra Nazionale di Francia, dir. Evelino Pidò.
 Premiere Opera 1045.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, U.S.A.; 2 dischi).

2004 (25 settembre; Genève, Grand Théâtre).
 Vladimir Galuzin, Marzio Giossi, Mirko Guadagnini, Lyonel Grélaz, Eric

Owens, Slobodan Stanković, Dimitri Tikhonov, Serena Farnocchia, Sophie Pondjicilis.

Coro del "Gran Théâtre" di Ginevra e Orchestra della "Suisse Romande", dir. Pinchas Steinberg.

Premiere Opera 2668.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, U.S.A.; 2 dischi).

2008 (agosto; Salzburg, Grosses Festspielhaus).

Aleksandrs Antonenko, Carlo Álvarez, Stephen Costello, Antonello Ceron, Mikhail Petrenko, Simone Del Savio, Andrea Porta, Marina Poplavskaja, Barbara Di Castri.

Coro dell'Opera di Stato di Vienna e Orchestra Filarmonica di Vienna, dir. Riccardo Muti.

Premiere Opera 3144.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, U.S.A.; 2 dischi).

2008 (6 settembre; Amsterdam, Concertgebouw).

Stephen Gould, Nicola Alaimo, Felipe Rojas, Gregorio González, Diogenes Randes, Patrick Schramm, non indicato, Krasimira Stojanova, Elena Cassian.

Cori "Groot Omroepkoor", "National Kinderkoor", "National Jongenskoor" e Orchestra della "Radio Filharmonisch", dir. Jaap Van Zweden. Celestial Audio CA 824 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, Australia; 2 dischi).

Video

2008 (agosto; Salzburg, Grosses Festspielhaus).

Aleksandr Antonenko, Carlo Álvarez, Stephen Costello, Antonello Ceron, Mikhail Petrenko, Simone Del Savio, Andrea Porta, Marina Poplavskaja, Barbara Di Castri.

Coro dell'Opera di Stato di Vienna e Orchestra Filarmonica di Vienna, dir. Riccardo Muti.

Premiere Opera DVD 6505 (DVD; 12 cm.; videodisco).

RIGOLETTO

Personaggi: Il duca di Mantova, Rigoletto, Gilda, Sparafucile, Maddalena, Giovanna, Il conte di Monterone, Cavaliere Marullo, Matteo Borsa, Il conte di Ceprano, La contessa di Ceprano, Usciere di Corte, Paggio della duchessa.

2005 (17 maggio; Napoli, San Carlo).

Tito Beltran, Ambrogio Maestri, Ruth Ann Swenson, Konstantin Gorny, Laura Brioli, Sonia Zaramella, Giuseppe Riva, Nicolò Ceriani, Angelo

Casertano, Francesco Esposito, Letizia Del Magro, Antonio De Lisio, Valeria Attianese.

Coro e Orchestra del Teatro “di San Carlo” di Napoli, dir. Antonino Fogliani.

Premiere Opera 1807.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, U.S.A.; 2 dischi).

2005 (luglio; London, Covent Garden).

Rolando Villazón, Dmitri Hvorostovsky, Ekaterina Sjulina, Eric Halfvarson, Viktoria Vizin, Elizabeth Sikora, Darren Jeffrey, Jared Holt, Robert Murray, Grame Broadbent, Dervia Ramsay, non indicato, Andrea Hazell.

Coro e Orchestra del Teatro reale d’opera “Covent Garden” di Londra, dir. Edward Downes.

Premiere Opera 1821.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale, U.S.A.; 2 dischi).

2006 (28 ottobre; New York, Metropolitan).

Joseph Calleja, Juan Pons, Ekaterina Sjulina, Paata Burčuladze, Nancy Fabiola Herrera, Kathryn Day, James Courtney, Sebastian Catana, Michael Forest, Keith Miller, Edyta Kulczak, Jason Hendrix, Patricia Steiner.

Coro e Orchestra del Teatro d’opera “Metropolitan” di New York, dir. Friedrich Haider.

Celestial Audio CA 664 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2006 (10 dicembre; New York, Metropolitan).

Rolando Villazón, Carlo Guelfi, Anna Netrebko, Eric Halfvarson, Nancy Fabiola Herrera, Kathryn Day, non indicati.

Coro e Orchestra del Teatro d’opera “Metropolitan” di New York, dir. Asher Fisch.

Celestial Audio CA 901 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia).

Video

2006 (novembre; Zürich, Opernhaus).

Piotr Beczala, Leo Nucci, Elena Mosuc, László Polgár, Katharina Peetz, Kismara Pessatti, Rolf Haunstein, Valerij Murga, Boguslaw Bidzinski, Morgan Moody, Angela Kerrison, Manuel Betancourt, Martina Welschenbach.

Coro e Orchestra del Teatro dell’Opera di Zurigo, dir. Nello Santi (regia Gilbert Deflo).

ArtHaus Musik 101 285 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2008 (31 marzo; Callao, Teatro Municipal "Alejandro Granda").

Juan Diego Flórez, Roberto Frontali, Alessandra Marianelli, Carlo Malinverno, Josefina Brivio, non indicata, Humberto Zavalaga, Xavier Fernández, non indicati.

Coro nazionale del Perù e Orchestra dell'Università di Lima, dir. Michele Mariotti.

Premiere Opera DVD 6477 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2008 (21 giugno; Dresden, Opera).

Juan Diego Flórez, Željko Lučić, Diana Damrau, Georg Zeppenfeld, Christa Mayer, Angela Liebold, Markus Marquardt, Matthias Henneberg, Oliver Ringelhahn, Markus Butter, Kyung-Hae Kang, non indicato, Lin Lin Fan.

Coro dell'Opera di Stato di Dresda e Orchestra della Cappella di Stato sassone, dir. Fabio Luisi.

Premiere Opera DVD 6497 (DVD; 12 cm.; videodisco).

SIMON BOCCANEGRA

Personaggi: Simon Boccanegra, Maria Boccanegra (Amelia Grimaldi), Jacopo Fiesco (Andrea), Gabriele Adorno, Paolo Albani, Pietro, Un capitano dei balestrieri, Un'ancella di Amelia.

Video

*1984 (29 dicembre; New York, Metropolitan).

Sherrill Milnes, Anna Tomova, Paul Plishka, Vasile Moldoveanu, Richard J. Clark, James Courtney, Robert Nagy, Dawn Upshaw.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. James Levine (regia Tito Capobianco, direzione ripresa visiva Brian Large).

Universal DG 078 440-3 (DVD; 12 cm.; PCM stereo & DTS 5.1; NTSC; 4/3; codice 0; videodisco).

*1991 (novembre; London, Covent Garden).

Alexandru Agache, Kiri Te Kanawa, Roberto Scanduzzi, Michael Sylvester, Alan Opie, Mark Beesley, Rodney Gibson, Elizabeth Sykora.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. György Solti (regia Elijah Moshinsky, direzione ripresa visiva Brian Large).

Universal Decca 071 423-9 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2007 (novembre; Bologna, Comunale).

Roberto Frontali, Carmen Giannattasio, Giacomo Prestia, Giuseppe Gipali, Marco Vratogna, Alberto Rota, Enea Scala, Lucia Michelazzo.

Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir. Michele Mariotti (regia Giorgio Fiorato, direzione ripresa visiva Francesca Nesler).

ArtHaus Musik 101 307 (DVD; 12 cm.; PCM stereo e 5.1; NTSC; 16/9; codice 0; videodisco).

STIFFELIO

Personaggi: Stiffelio, Lina, Stankar, Raffaele, Jorg, Federica, Dorotea.

2007 (London, Covent Garden).

José Cura, Sondra Radvanovsky, Roberto Frontali, Reinaldo Macias, Alastair Miles, Nikola Matisiç, Liora Grodnikaite.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Mark Elder.

Celestial Audio, CA 671 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

*1993 (6 febbraio?).

José Carreras, Catherine Malfitano, Gregory Yurisich, Robin Leggate, Gwynne Howell, Lynton Atkinson, Adele Paxton.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Edward Downes (regia Elijah Moshinsky, direzione ripresa visiva Brian Large).

Opus Arte OAR 3103 D (DVD; 12 cm.; videodisco).

LA TRAVIATA

Personaggi: Violetta Valéry, Flora Bervoix, Annina, Alfredo Germont, Giorgio Germont, Gastone, Barone Douphol, Marchese D'Obigny, Dottor Grenvil, Giuseppe, Domestico di Flora, Commissionario.

*1952 (28 maggio; Milano, Rai, concerto).

Renata Tebaldi, Liliana Pellegrino; Luisa Magenta, Giacinto Prandelli, Gino Orlandini, Gino Del Signore, Nunzio Gallo, Angelo Caroli, Cristiano Dallamangas, non indicati.

Coro e Orchestra di Milano della Radiotelevisione italiana, dir. Carlo Maria Giulini.

Istituto Discografico Italiano IDIS 6367/6368 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

*1955 (15-21 settembre).

Antonietta Stella, Elvira Galassi; Luisa Mandelli, Giuseppe Di Stefano; Tito Gobbi, Giuseppe Zampieri, William Dickie, Nicola Zaccaria, Silvio

Maionica, Franco Ricciardi, Vittorio Tatzoli, Carlo Forti.
Coro e Orchestra del Teatro "alla Scala" di Milano, dir. Tullio Serafin.
Testament SBT 2211 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).
Naxos Historical 8.111 272-3 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi)

*1958 (20 giugno; London, Covent Garden).
Maria Callas, Marie Collier; Leah Roberts, Cesare Valletti; Mario Zucchi,
Dermot Troy, Forbes Robinson, Ronald Lewis, David Kelly, David Tree,
Charles Morris, Keith Raggatt.
Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra,
dir. Nicola Rescigno.
Istituto Discografico Italiano IDIS 6541/42 (compact; registrazione mono;
ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

*1965 (28 marzo; München, Nationaltheater).
Teresa Stratas, Marie Louise Gilles; Brigitte Fassbänder, Fritz Wunderlich;
Hermann Prey, Friedrich Lenz, Joseph Knapp, Hans Bruno Ernst, Günter
Missenhardt, Heinrich Weber, Ernst Buder, (manca).
Coro e Orchestra dell'Opera di Stato bavarese, dir. Giuseppe Patané.
Orfeo C344 932I (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica
digitale; 2 dischi).

2002 (22 dicembre; Venezia, La Fenice, Teatro Malibran).
Elena Mosuc, Claudia Marchi; Bernadette Lucarini, Giuseppe Filianoti;
Lado Ataneli, Daniele Zanfardino, Massimiliano Chiarolla, Claudio Ottino,
Lorenzo Muzzi, Enrico Masiero, Giuseppe Accolla, Salvatore Giacalone.
Coro e Orchestra del Gran Teatro "La Fenice" di Venezia, dir. Marcello
Viotti.
Rivo Alto Fenice Opera Live CRR 2802 (compact; registrazione digitale;
Italia; 2 dischi).

2006 (17 settembre; Los Angeles, Dorothy Chandler Pavilion).
Renée Fleming, Suzanna Guzmán, Anna Alkhimova, Rolando Villazón;
Renato Bruson, Daniel Montenegro, Philip Kraus, Lee Poulis, James
Creswell, Sal Malaki, Tim Smith, Mark Kelley.
Coro e Orchestra del Teatro d'opera di Los Angeles, dir. James Conlon.
Celestial Audio, CA 566 (compact; registrazione stereo; ricostruzione
tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2007 (marzo; New York, Metropolitan).

Krasimira Stojanova, Leann Pantaleo, Kathryn Day, Jonas Kaufmann, Dwayne Croft, Tony Stevenson, John Hancock, James Courtney, John Cheek, non indicati.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. Marco Armiliato.

Celestial Audio, CA 641 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2007 (7 marzo; New York, Metropolitan).

Krasimira Stojanova, Leann Pantaleo, Kathryn Day, Jonas Kaufmann, Dwayne Croft, Tony Stevenson, John Hancock, James Courtney, John Cheek, non indicati.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. Marco Armiliato.

Celestial Audio, CA 633 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2007 (aprile; New York, State Theater).

Anne-Sophie Duprels, Heather Johnson, non indicata, Bruce Sledge, Michael Corvino, Robert Mack, non indicato, William Ledbetter, Eric Jordan, non indicati.

Coro e Orchestra del "City Opera" di New York (NYCO), dir. George Manahan.

Celestial Audio, CA 807 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2007 (giugno; Napoli, San Carlo).

Carmela Remigio, Daniela Innamorati, Miriam Artiano, Giuseppe Gipali, Dmitri Hvorostovsky, Angelo Casertano, Nicolò Ceriani, Domenico Colaanni, Stefano Rinaldi-Miliani, non indicati.

Coro e Orchestra del Teatro "di San Carlo" di Napoli, dir. Yves Abel.

Premiere Opera 2021.2 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2007 (novembre; New York, Metropolitan).

Renée Fleming, Leann Pantaleo, Kathryn Day, Matthew Polenzani, Dwayne Croft, Tony Stevenson, John Hancock, Louis Otey, Paul Plishka, Juwahn Lee, non indicato, Robert Maher.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera "Metropolitan" di New York, dir. Marco Armiliato.

Celestial Audio, CA 772 (compact; registrazione stereo; ricostruzione

tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

2008 (26 gennaio?; London, Covent Garden).

Anna Netrebko, Monika-Evelin Liiv, Sarah Pring, Jonas Kaufmann, Dmitri Hvorostovsky, Ji-Min Park, Eddie Wade, Kostas Smoriginas, Mark Beesley, Neil Gillespie, Jonathan Coad, Charbel Mattar.

Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Maurizio Benini.

Celestial Audio, CA 747 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; Australia; 2 dischi).

Video

*1973 (18 settembre; Tokyo).

Renata Scotto, Anna Di Stasio, Anna Pedrotti, José Carreras, Sesto Bruscantini, Fernando Iacopucci, Guido Mazzini, Franco Lombardi, Carlo Meliciani, Ryouzu Kanetani, non indicato, Noboni Hisaoka.

Coro e Orchestra della "Lirica Italiana", dir. Nino Verchi.

Video Artists International VAI 4434 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2005 (agosto; Salzburg, Grosses Festpielhaus).

Anna Netrebko, Helene Schneiderman, Diane Pilcher, Rolando Villazón, Thomas Hampson, Salvatore Cordella, Paul Gay, Herman Wallén, Luigi Roni, Dritan Luca, Wolfram Igor Derntl, Friedrich Springer.

Gruppo da concerto del Coro dell'Opera di Stato di Vienna, Orchestra del "Mozarteum" di Salisburgo e Orchestra Filarmonica di Vienna, dir. Carlo Rizzi.

Universal DG 00 440 073 418-9 (DVD; 12 cm.; PCM stereo & DTS 5.1; NTSC; 16/9; codice 0; 2 videodischi).

2006 (17 settembre; Los Angeles, Dorothy Chandler Pavilion).

Renée Fleming, Suzanna Guzmán, Anja Alkhimova, Rolando Villazón, Renato Bruson, Daniel Montenegro, Philip Kraus, Lee Poulis, James Creswell, Sal Malaki, Tim Smith, Mark Kelley.

Coro e Orchestra del Teatro d'opera di Los Angeles, dir. James Conlon (regia Marta Domingo, direzione ripresa visiva Brian Large).

Universal Decca 074 3215 (DVD; 12 cm.; videodisco).

Universal Decca 074 3326 (Blu-ray DVD; videodisco).

Universal Decca B 00 10 10009 (DVD; 12 cm.; U.S.A.; videodisco).

2007 (luglio; Milano, Scala).

Angela Gheorghiu, Nataša Petrinskij, Tiziana Tramonti, Ramón Vargas, Roberto Frontali, Enrico Cossutta, Alessandro Paliaga, Piero Terranova,

Luigi Roni, Nicola Pamio, Giuseppe Nicodemo, Ernesto Panariello.
 Coro e Orchestra del Teatro "alla Scala" di Milano, dir. Lorin Maazel (regia Liliana Cavani, direzione ripresa visiva Paolo Longobardo).
 ArtHaus Musik 101 343 (DVD; 12 cm.; PCM stereo 5.1 & DTS 5.1; NTSC; 16/9; codice 0; videodisco).

2008 (11 luglio; St. Margarethen, Römersteinbruch).
 Kristiane Kaiser, Magdalena Anna Hofmann, Stefanie Kopinitis, Jean-François Borrás, Georg Tichy, Michael Kurz, Daniel Öhlenschläger, Dieter Kschwendt-Michel, Aleksander Teliga, non indicati.
 Coro e Orchestra Filarmonica slovacca, dir. Ernst Märzendorfer (regia Robert Herzl, direzione ripresa visiva Rudi Dolezal & Hannes Rossacher).
 Medici Arts 205 7218 (DVD; 12 cm.; 2.0, 5.1 & DTS 5.1; NTSC; 16/9; codice 0; videodisco).

IL TROVATORE

Personaggi: Il conte di Luna, Leonora, Azucena, Manrico, Ferrando, Ines, Ruiz, Un vecchio zingaro, Un messo.

*1964 (19 novembre; London, Covent Garden).
 Peter Glossop, Gwyneth Jones, Giulietta Simionato, Bruno Prevedi, Joseph Rouleau, Elizabeth Bainbridge, John Dobson, William Clothier, Handel Owen.
 Coro e Orchestra del Teatro reale d'opera "Covent Garden" di Londra, dir. Carlo Maria Giulini.
 Royal Opera House Heritage Series ROHS 011 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; Gran Bretagna; 2 dischi).

2005 (21 gennaio; Houston, Wortham Theater Center).
 Bruno Caproni, Sondra Radvanovsky, Jill Grove, Marcello Giordani, Daniel Borowski, Marjorie Owens, Arturo Chacón-Cruz, Tommy Ajai George, Norman Reinhardt.
 Coro e Orchestra del "Grand Opera" di Houston, dir. Patric Summers.
 Premiere Opera 1748.2 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2005 (12 giugno; Newark, Prudential Hall).
 Oleg Chmyr, Olga Romanko, Eugenie Grunewald, Lando Bartolini, Eric Johnson, Laura Zupa D'Avella, Philip Alongi, non indicati.
 Coro e Orchestra dell'Opera di Stato del New Jersey, dir. Alfredo Silipigni.
 Premiere Opera 2321.2 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2006 (febbraio; Ancona, Teatro delle Muse).

Vladimir Stojanov, Sondra Radvanovsky, Marianne Cornetti, Walter Fraccaro, Riccardo Zanellato, Miriam Artiano, Mauro Buffoli, Roberto Gattei, Giovanni Brecciaroli.

Coro lirico marchigiano e Orchestra Filarmonica marchigiana, dir. Patrick Fournillier.

Premiere Opera 2459.2 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

2007 (19 maggio; Cincinnati, Music Hall).

Donnie Ray Albert, Sondra Radvanovsky, Marianne Cornetti, Franco Farina, Morris Robinson, Michèle Losier, non indicati.

Coro del "Cincinnati May Festival" e Orchestra Sinfonica di Cincinnati, dir. James Conlon.

Premiere Opera 3062.2 (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 2 dischi).

Video

*1978 (1 maggio; Wien, Staatsoper).

Piero Cappuccilli, Rajna Kabaivanska, Fiorenza Cossotto, Plácido Domingo, José Van Dam, Maria Venuti, Heinz Zednik, Karl Caslavsky, Ewald Aichberger.

Coro dell'Opera di Stato e Orchestra Filarmonica di Vienna, dir. Herbert Von Karajan (regia Herbert Von Karajan; direzione ripresa visiva Karlheinz Hundorf).

TDK Mediactive DVUS-CLOP IT (DVD; 12 cm.; compact; colore; registrazione LPCM stereo; ricostruzione digitale; 5.1 & DTS 5.1; 4/3; codice 0; 2 videodischi).

2002 (22 ottobre; Amsterdam, Concertgebouw).

Vladimir Stojanov, Olga Romanko, Elisabetta Fiorillo, Ignacio Encinas, Martin Tzonev, Ira Lauren, André Post, Ton Van Berkel, Wiard Witholt.

Coro "Opera in Ahoy" e Orchestra di balletto olandese, dir. Ed Spanjard. Warner Music Vision 500 775 (DVD; 12 cm.; stereo Dolby Digital; 2.0, 5.1 & DTS; 16/9; codice 2; videodisco).

2005 (5 aprile; Bologna, Comunale).

Leo Nucci, Dimitra Theodossiou, Marijana Penčeva, Miroslav Dvorský, Andrea Papi, Bernadette Lucarini, Enrico Cossutta, Raffaele Costantini, Martino Laterza.

Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir. Carlo Rizzi (regia Paul Curran).

Hardy Classic Video HCD 4022 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2006 (28 aprile; Parma, Teatro Regio).

Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Marianne Cornetti, Marcelo Álvarez, Felipe Bou, Elena Borin, Saverio Fiore, Emiliano Esposito, Amleto Ferrelli.

Coro e Orchestra del Teatro "Regio" di Parma, dir. Renato Palumbo (regia Elijah Moshinsky).

Premiere Opera DVD 5935 (DVD; 12 cm.; videodisco).

2006 (Bregenz, Festspiele).

Željko Lučić, Iano Tamar, Marianne Cornetti, Carl Tanner, Giovanni Battista Parodi, Deanne Meeke, José Luis Ordoñez, non indicati.

Coro da camera di Mosca, Coro dei "Festspiele" di Bregenz e Orchestra Sinfonica di Vienna, dir. Thomas Rösner (regia Robert Carsen, direzione ripresa visiva François Roussillon).

Opus Arte OA 0974 D (DVD; 12 cm.; videodisco).

LES VÊPRES SICILIENNES

Personaggi: Guy de Montfort, le Sire de Béthune, le Comte de Vaudemont, Henri, Jean Procida, la Duchesse Hélène, Ninetta, Daniéli, Thibaut, Robert, Mainfroid.

2006 (23 settembre; Wien Staatsoper).

Leo Nucci, Dan Paul Dumitrescu, Clemens Unterreiner, Francisco Casanova, Roberto Scandiuizzi, Sondra Radvanovsky, Daniela Denschlag, Marian Talaba, Peter Jelosits, Ejiro Kai, Marian Talaba.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Fabio Luisi.

Premiere Opera 2374.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2007 (19 ottobre; Genova, Teatro Carlo Felice).

Franco Vassallo, Cesare Lana, Carlo Di Cristoforo, Francisco Casanova, Orlin Anastasov, Sondra Radvanovsky, Raffaella Ambrosino, Carlo Bosi, Paolo Cauteruccio, Paolo Orecchia, Francesco Denaro.

Coro e Orchestra del Teatro "Carlo Felice" di Genova, dir. Renato Palumbo.

Premiere Opera 3329.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

2008 (8 giugno; Wien Staatsoper).

Leo Nucci, Dan Paul Dumitrescu, Hans-Peter Kammerer, Keith Ikaia-Purdy, Paata Burčuladze, Sondra Radvanovsky, Cornelia Salje, Marian Talaba, Cosmin Ifrim, Ejiro Kai, non indicato.

Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Miguel-Ángel Gómez Martínez.

Premiere Opera 3486.3 (compact; registrazione stereo; ricostruzione tecnica digitale; U.S.A.; 3 dischi).

Video

2003 (1 aut 2 febbraio; Busseto, Teatro Verdi).

Vladimir Stojanov, Cesare Lanza, Lorenzo Muzzi, Renzo Zulian, Orlin Anastasov, Amarilli Nizza, Tiziana Carraro, Giorgio Trucco, Cristiano Olivieri, Antonio Koroneos, Luca Casalin.

Coro e Orchestra della Fondazione "Arturo Toscanini" di Parma, dir. Stefano Ranzani.

Dynamic 33 551 (DVD; 12 cm.; stereo 2.0; digitale NTSC; 16/9; codice 0; videodisco).

MESSA DA REQUIEM

1954 (16 novembre; Wien, Musikverein, Grosser Saal).

Antonietta Stella, Oralia Dominguez, Nicolai Gedda, Giuseppe Modesti.

Gruppo corale della Società degli Amici della musica di Vienna e Orchestra Sinfonica di Vienna, dir. Herbert Von Karajan.

Orfeo C728 082B (compact; registrazione mono; ricostruzione tecnica digitale; 2 dischi).

2008 (11 maggio; Baden-Baden, Festspielhaus).

Ana María Martínez, Yvonne Naef, Marius Brenciu, Giorgio Surjan.

"Europa Chor Akademie" e Orchestra Sinfonica del "Süd West Rundfunk" (SWR) di Baden-Baden e Friburgo, dir. Sylvain Cambreling.

Hänssler Classics SACD 93.249 (SACD; registrazione digitale; Germania; con Haydn *Sinfonia n. 26 re*, Mozart *Kyrie re*, in 2 dischi).

Video

*1964.

Ilva Ligabue, Grace Bumbry, Sándor Kónya, Raphael Arié.

Coro e Orchestra "New Philharmonia" di Londra, dir. Carlo Maria Giulini (con *Quattro pezzi sacri* 1968).

Emi 31 020.5-9 (DVD; 12 cm.; LPCM mono; 2.0; ricostruzione tecnica digitale; 4/3; NTSC; codice 0; videodisco).

ROMANZE

Ad una stella (1845, n. 3); *In solitaria stanza* (1838, n. 3); *Il tramonto* (1845, n. 1); *Lo spazzacamino* (1845, n. 4); *Brindisi* (1845, n. 6).

2005

Lawrence Brownlee, tenore; Martin Katz, pianoforte

Emi 5 86503.2 (compact; registrazione digitale, in una miscellanea in 1 disco).

Stornello (1869-1870); *In solitaria stanza* (1838, n. 3); *Brindisi* (1845, n. 6).

2006

Angela Gheorghiu, soprano; Jeff Cohen, pianoforte.

Emi 3 94420.2 (compact; registrazione digitale, in una miscellanea in 1 disco).

Stornello (1869-1870).

2007 (marzo; Genova, Casa Paganini).

Akiko Nakajima, soprano; Niels Muus, pianoforte.

Dynamic DYN 556 (compact; registrazione digitale, in una miscellanea in 1 disco).

Video

Stornello (1869-1870).

*1984 (settembre; Tokio).

Renata Scotto, soprano; Thomas Fulton, pianoforte.

Dynamic DYN 33 607 (DVD; 12 cm.; in una miscellanea in un videodisco).

QUARTETTO IN MI MINORE

2005.

Accademia I Filarmonici, dir. André Bernard.

Tactus TC 81220.3 (compact; registrazione digitale; con Respighi, Puccini e Rossini, in 1 disco).

2007 (17-19 maggio; Leipzig, Paul-Gerhardt-Kirche).

Leipziger Streichquartett.

Musikproduktion Dabringhaus und Grimm MDG GOLD 307 1495.2

(compact; registrazione digitale; con Puccini, Respighi, Wagner, Humperdinck, in 1 disco).

